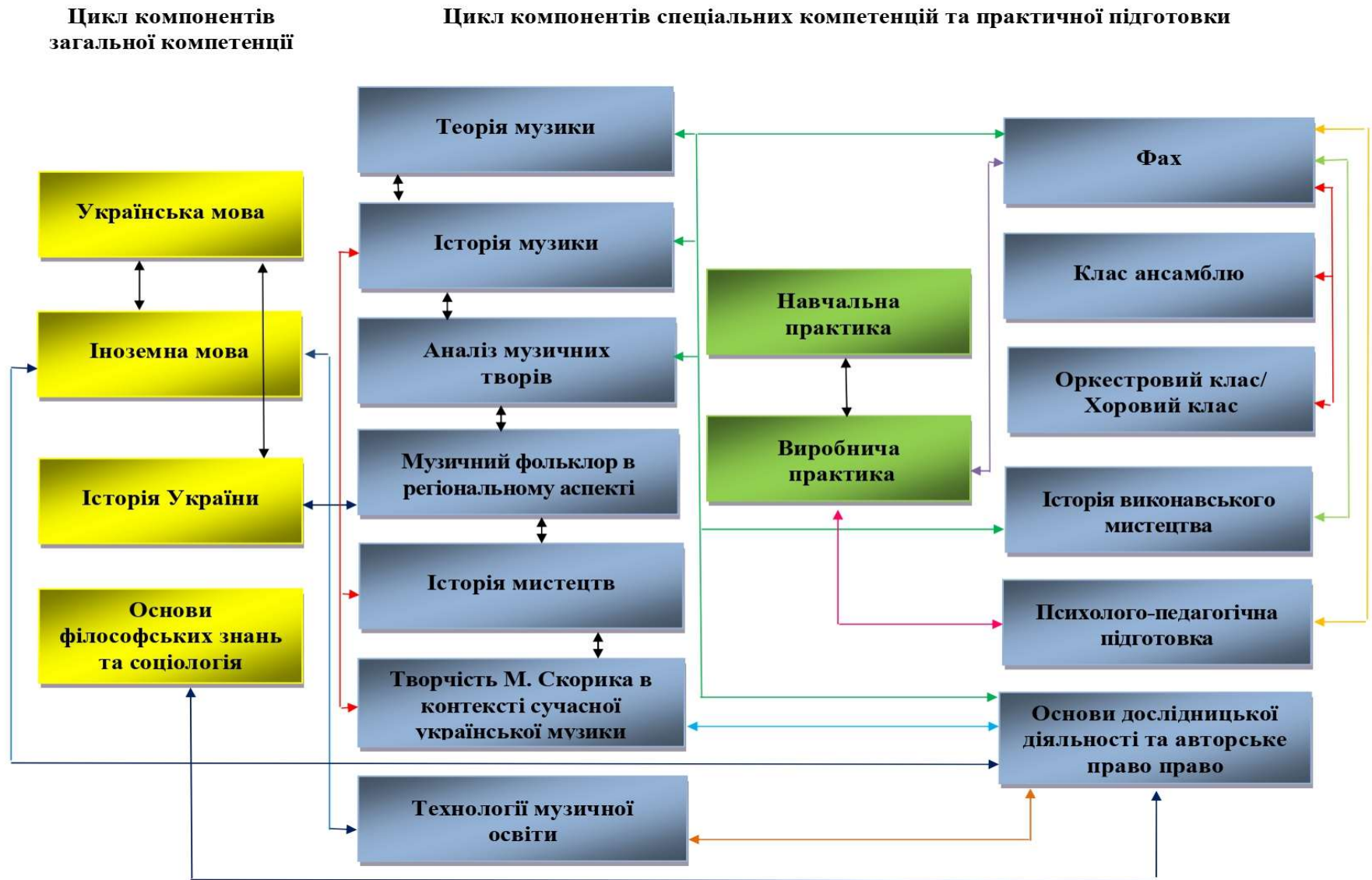


2.1. СТРУКТУРНО – ЛОГІЧНА СХЕМА ОПП



		I курс		II курс		III курс		IV курс	
		1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Обов'язкові освітні компоненти Загальні компетенції	OK1.1. Українська мова	+	+	+	+	+	+		
	OK1.2. Іноземна мова	+	+	+	+	+	+	+	
	OK1.3. Основи філософських знань та соціологія					+			
	OK1.4. Історія України						+	+	
Обов'язкові освітні компоненти Спеціальні компетенції	OK1.5 Фах	+	+	+	+	+	+	+	+
	OK1.6. Теорія музики	+	+	+	+	+	+	+	
	OK1.7. Історія музики	+	+	+	+	+	+	+	+
	OK1.8. Аналіз музичних творів							+	
	OK1.9. Історія виконавського мистецтва						+		
	OK1.10. Психолого-педагогічна підготовка					+	+	+	+
	OK1.11. Оркестровий клас /Хоровий клас			+	+	+	+	+	+
	OK1.12. Клас ансамблю					+	+	+	+
	OK1.13. Основи дослідницької діяльності та авторське право								+
	OK1.14. Технології музичної освіти					+			
	OK1.15. Історія мистецтв					+	+		
	OK1.16. Музичний фольклор в регіональному аспекті					+			

	ОК1.17. Творчість М.Скорика в контексті сучасної української музики							+	+
Практична підготовка	ОК 1.19. Навчальна практика							+	+
	ОК 1.20. Виробнича практика					+	+	+	+
Вибіркові компоненти Загальні компетенції	ВК2.1. Психологія успіху							+	
	ВК2.2. Етика ділового спілкування								+
	ВК2.3. Інклюзивне навчання в закладах загальної та позашкільної освіти							+	
	ВК2.4. Сучасні вектори професійної діяльності музиканта						+		
Вибіркові компоненти Спеціальні компетенції	ВК2.5. Робота з аматорським музичним (інструментальним) колективом							+	+
	ВК2.6. Диригування					+	+	+	
	ВК2.7. Інструментування та ЧОП							+	
	ВК2.8. Робота з аматорським музичним (вокально-хоровим) колективом					+	+	+	+
	ВК2.9. Читання хорових партитур					+	+	+	
	ВК2.10. Робота з аматорським музично-театральним колективом							+	+
	ВК2.11. Культура мови	+	+						
	ВК2.12. Акторська майстерність					+	+		
	ВК2.13. Сценічна підготовка			+	+				
	ВК2.14. Концертмейстерська майстерність			+	+	+	+	+	+

	ВК2.15. Фортепіано	+	+	+	+	+	+	+	
	ВК2.16. Основи диригування			+	+				
	ВК2.17. Поліфонія							+	
	ВК2.18. Лекторська майстерність та музична критика					+	+		
	ВК2.19. Постановка концертних номерів						+		
	ВК2.20. Постановка голосу	+	+	+	+	+	+	+	
	ВК2.21. Методика музичного виховання дітей дошкільного віку							+	
	ВК2.22. Споріднені оркестрові інструменти/ Додатковий інструмент	+	+						
						+	+		
	ВК2.23. Інструментознавство					+			
	ВК2.24. Основи джазової майстерності					+	+	+	
	ВК2.25. Робота з музичним текстом	+	+	+	+				
	ВК2.26. Фольклорний ансамбль «Козацькі пісні Дніпропетровщини»					+	+	+	+
	ВК2.27. Інструментальний ансамбль			+	+				
	ВК2.28. Феномен української хорової музики					+	+	+	
	ВК 2.29. Міждисциплінарна курсова робота					+	+		