



ПОЛОЖЕННЯ
Про I Всеукраїнський дитячо-юнацький конкурс-фестиваль
ансамблів та оркестрів народних інструментів
«FOLK ORCHESTRA FEST»

8-21 травня 2022 року

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

- 1.1. Мета фестивалю-конкурсу-фестивалю:
 - Сприяння розвитку народно-інструментального виконавства;
 - Зміцнення творчих та дружніх зв'язків між мистецькими закладами та творчими колективами Дніпропетровського регіону та України;
 - Розвиток дитячих оркестрів та ансамблів народних інструментів в Україні.
- 1.2. Завдання конкурсу-фестивалю:
 - Виявлення та підтримка обдарованих виконавців, диригентів, яскравих та самобутніх колективів;
 - Популяризація народно-інструментального виконавства;
 - Підвищення рівня виконавської майстерності музичних колективів;
 - Створення умов для обміну виконавським досвідом серед учасників.
- 1.3. Засновники та організатори конкурсу-фестивалю:
 - Комунальний заклад «Кам'янський фаховий музичний коледж імені Мирослава Скорика» Дніпропетровської обласної ради»;
 - Відділ культури департаменту з гуманітарних питань Кам'янської міської ради.
- 1.4. Місце проведення конкурсу-фестивалю:
 - Комунальний заклад «Кам'янський фаховий музичний коледж імені Мирослава Скорика» Дніпропетровської обласної ради», м.Кам'янське, вул.М.Лисенка, 58;

- Концертні майданчики м.Кам'янське.
- 1.5. До участі у конкурсі-фестивалі запрошуються дитячі та юнацькі інструментальні і вокально-інструментальні колективи малих та великих форм, у складі яких представлені народні інструменти (баян, акордеон, гітара, домра, балалайка, бандура, кобза, сопілка, тощо).
- 1.6. Оргкомітет конкурсу-фестивалю залишає за собою право проводити відео зйомку виступів учасників та публікувати записи у соціальних мережах в інтернеті та ЗМІ.
- 1.7. Конкурс проводиться щорічно.

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ-ФЕСТИВАЛЮ:

Конкурс-фестиваль проходить у два тури:

Перший тур – проводиться дистанційно. Для участі у першому турі необхідно надіслати заявку та відеоматеріали, які відповідають вимогам п.8 цього положення до 29 квітня 2022 року. За результатами прослуховувань першого туру, що відбудуться з 3 по 5 травня 2022 року, результати прослуховувань I туру будуть опубліковані не пізніше 09 травня 2022 року, одночасно з публікацією результатів I туру учасники, що наберуть достатню кількість балів отримають запрошення до участі у II турі.

Другий тур – проводиться очно 21 травня 2022 року на концертних майданчиках міста Кам'янське з дотриманням санітарно-протиепідемічних вимог відповідного рівня епідемічної небезпеки поширення гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2. Більш детальний розклад та місце проведення буде опубліковано не пізніше 09 травня 2022 року. Можлива дистанційна участь у другому турі.

3. ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ, НОМІНАЦІЇ ТА ПРОГРАМНІ ВИМОГИ

Конкурсні вимоги для участі у I турі: виконання одного твору з конкурсної програми другого туру за вибором учасника.

Конкурсні вимоги для участі у II турі:

Номінація А Інструментальні ансамблі малих форм	2-4 учасники, допускається участь одного викладача (ілюстратора)	I вікова категорія До 9 років	Два різнохарактерних твори (тривалість виступу до 12 хвилин)
		II вікова категорія 10-12 років	
		III вікова категорія 13-15 років	
		IV вікова категорія 16-18 років	
		Мішана вікова категорія	
Номінація Б Інструментальні ансамблі великих форм	Мішані ансамблі: 5-8 учасників, допускається участь двох викладачів (ілюстраторів)	I вікова категорія До 9 років	Два різнохарактерних твори (тривалість виступу до 12 хвилин)
		II вікова категорія 10-12 років	
	III вікова категорія 13-15 років		
	IV вікова категорія 16-18 років		
	Мішана вікова категорія		
Номінація В Оркестри	Допускається участь ілюстраторів у кількості не більше 40% від загальної кількості учасників		Вільна програма за вибором учасника (тривалість виступу не більше 15 хвилин)
Номінація Г Вокально-інструментальні ансамблі малих форм	2-9 учасників, Допускається участь ілюстраторів у кількості не більше 50% від загальної кількості учасників		Два різнохарактерних твори (тривалість виступу до 12 хвилин)
Номінація Д Вокально-інструментальні ансамблі великих форм	Від 10 учасників Допускається участь ілюстраторів у кількості не більше 50% від загальної кількості учасників		Два різнохарактерних твори (тривалість виступу до 12 хвилин)

Програми в усіх номінаціях може виконуватися напам'ять або по нотах.

4. ЖУРІ

- 4.1. Оцінювання виступів учасників та визначення переможців конкурсу здійснює журі, до складу якого входять провідні викладачі мистецьких навчальних закладів різних рівнів, диригенти, керівники творчих колективів.
- 4.2. Рішення журі приймаються на засіданнях та оформлюються протоколами.
- 4.3. Члени журі не беруть участі в оцінюванні та обговоренні виступів своїх учнів.
- 4.4. Рішення журі є остаточним і не підлягає оскарженню.
- 4.5. Журі має право:
 - Розділити призові місця між кількома учасниками (крім Гран-Прі);
 - Присуджувати не всі призові місця, у тому числі Гран-Прі конкурсу;
 - Відзначати колективи спеціальними призами;
 - Відзначати дипломами окремих викладачів, керівників, концертмейстерів;
 - Зупиняти виконання програми при порушенні регламенту конкурсу;
 - Дискваліфікувати учасників, виступи яких не відповідають вимогам цього положення.
- 4.6. При оцінюванні виступів учасників журі керується наступними критеріями:
 - Художня виразність виконання (виразність, дотримання стилістичних та жанрових особливостей твору, побудова форми, розкриття образу твору та його характеру);
 - Технічна сторона виконання (чистота звуковидобування, володіння штрихами, прийомами гри, моторні характеристики);
 - Репертуарна складова (відповідність репертуару програмним вимогам, оригінальність, складність);
 - Сценічна культура.
 - Відповідність відеозапису технічним вимогам п.8 цього положення.

5. НАГОРОДЖЕННЯ УЧАСНИКІВ ТА ПЕРЕМОЖЦІВ

- 5.1. Згідно з результатами конкурсу за рішенням журі учасникам можуть присуджуватися:
- Гран-Прі – диплом Гран-Прі фестивалю, пам'ятний кубок переможця;
 - Лауреат I, II, III ступенів – диплом лауреата, сувенірна продукція;
 - Колективи, що не посіли призові місця – отримують диплом учасника фестивалю.
- 5.2. Оргкомітет, державні, комунальні, громадські, благодійні організації, творчі спілки, засоби масової інформації, приватні особи та спонсори можуть засновувати спеціальні заохочувальні призи.

6. ФІНАНСОВІ УМОВИ

- 6.1. Конкурс не є комерційним;
- 6.2. Організація, робота журі та підготовка призів конкурсу-фестивалю проводиться за рахунок добровільних і спонсорських внесків;
- 6.3. Оплата всіх витрат пов'язаних з перебуванням на фестивалі здійснюється за рахунок направляючої організації або власним коштом учасників;
- 6.4. Обов'язковою умовою участі у II турі конкурсу є добровільний благодійний внесок:
- Номінація А – 70 грн. для кожного учасника,
 - Номінація Б – 300 грн. для колективу,
 - Номінація В – 700 грн. для колективу,
 - Номінація Г – 300 грн. для колективу,
 - Номінація Д – 500 грн. для колективу.
- 6.5. Здійснення благодійного внеску є цілком добровільним актом, що підтверджує повне розуміння положення про конкурс-фестиваль і згоду з ним.
- 6.6. Благодійний внесок не повертається учаснику у разі відмови від участі.

7. ПОРЯДОК ПОДАННЯ ЗАЯВ

7.1. Для участі у конкурсі до **29 квітня 2022 року** необхідно заповнити заявку учасника на сайті Кам'янського музичного коледжу.

Посилання для заповнення заявки: <http://dndzmusic.in.ua/checkin>

До заявки необхідно додати посилання на відеозапис програми I туру.

Після отримання заявки оргкомітет надішле на електронну адресу учасника лист-підтвердження реєстрації учасника.

8. ВИМОГИ ДО ВІДЕОЗАПИСІВ

8.1. Відео має бути опубліковане на сервісі YouTube.

8.2. Вимоги до відео: Відео має бути записане одним планом статичною камерою без монтажу та обробки. На відео мають бути чітко видно інструменти та постаті виконавців. Відео має бути горизонтально орієнтованим з мінімальною якістю 720р. На початку відео один з учасників або керівник колективу має озвучити на камеру такий текст: **«Назва колективу, відео записане спеціально для першого туру конкурсу Фолк Оркестра Фест 2022»**. Під час публікації на YouTube необхідно у назві ролика вказати назву колективу, а у налаштуваннях поставити «відео не для дітей» і доступ за посиланням.

8.3. Не допускаються записи з концертів та записи зроблені під час інших конкурсів.

9. КОНТАКТИ

Email: competitions.orch@gmail.com

Facebook: fb.me/folkorcfest

Instagram: www.instagram.com/folk.orch.fest/

Telegram: +380969394225 (Роман Трофіменко)

Телефон для довідок: +38(096)939-42-25 (Роман Трофіменко)