



ПОЛОЖЕННЯ

Про I відкритий дитячо-юнацький фестиваль-конкурс
ансамблів та оркестрів народних інструментів
«FOLK ORCHESTRA FEST»

8-22 травня 2021 року

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

- 1.1. Мета фестивалю-конкурсу:
 - Сприяння розвитку народно-інструментального виконавства;
 - Зміцнення творчих та дружніх зв'язків між мистецькими закладами та творчими колективами Дніпропетровського регіону та України;
 - Розвиток дитячих оркестрів та ансамблів народних інструментів в Україні.
- 1.2. Завдання фестивалю-конкурсу:
 - Виявлення та підтримка обдарованих виконавців, диригентів, яскравих та самобутніх колективів;
 - Популяризація народно-інструментального виконавства;
 - Підвищення рівня виконавської майстерності музичних колективів;
 - Створення умов для обміну виконавським досвідом серед учасників.
- 1.3. Організатори фестивалю-конкурсу:
 - Комунальний заклад «Кам'янський фаховий музичний коледж» Дніпропетровської обласної ради»;
 - Відділ культури департаменту з гуманітарних питань Кам'янської міської ради.
- 1.4. Місце проведення фестивалю-конкурсу:

- Комунальний заклад «Кам'янський фаховий музичний коледж» Дніпропетровської обласної ради», м.Кам'янське, вул.М.Лисенка, 58;
 - Концертні майданчики м.Кам'янське.
- 1.5. До участі у фестивалі-конкурсі запрошуються дитячі та юнацькі інструментальні і вокально-інструментальні колективи малих та великих форм, у складі яких представлені народні інструменти (баян, акордеон, гітара, домра, балалайка, бандура, кобза, сопілка, тощо).
- 1.6. Оргкомітет фестивалю-конкурсу залишає за собою право проводити відео зйомку виступів учасників та публікувати записи у соціальних мережах в інтернеті та ЗМІ.

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ

Фестиваль-конкурс включає в себе два етапи:

Перший етап – дистанційні конкурсні прослуховування. Журі конкурсу оцінюватиме виступи учасників за відеозаписами дистанційно. За рішенням журі серед учасників буде визначено переможців та дипломантів фестивалю-конкурсу та обрано номери для заключного Гала-концерту. Конкурсні прослуховування пройдуть 8 травня 2021 року. Не пізніше 11 травня 2021 року учасникам будуть відправлені запрошення на Гала-концерт.

Другий етап – Гала-концерт, що відбудеться 22 травня 2021 року на відкритому концертному майданчику з дотриманням протиепідемічних заходів. На концерті відбудеться нагородження переможців. А безпосередньо під час Гала-концерту буде визначено переможця у номінації «Приз глядацьких симпатій» та можливих володарів спеціальних та спонсорських нагород.

Участь у Гала-концерті є обов'язковою для учасників, які отримають запрошення від оргкомітету.

Відмова від участі у Гала-концерті може бути підставою для позбавлення учасника звання лауреата, переможця та можливих заохочень.

3. ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ, НОМІНАЦІЇ ТА ПРОГРАМНІ ВИМОГИ

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Номінація А Інструментальні ансамблі малих форм | 2-4 учасники, допускається участь одного викладача (ілюстратора) | I вікова категорія До 9 років | Два різнохарактерних твори (тривалість виступу до 12 хвилин) |
| | | II вікова категорія 10-12 років | |
| | | III вікова категорія 13-15 років | |
| | | IV вікова категорія 16-18 років | |
| | | Мішана вікова категорія | |
| Номінація Б Інструментальні ансамблі великих форм | Мішані ансамблі: 5-8 учасників, допускається участь двох викладачів (ілюстраторів) | I вікова категорія До 9 років | Два різнохарактерних твори (тривалість виступу до 12 хвилин) |
| | | II вікова категорія 10-12 років | |
| | III вікова категорія 13-15 років | | |
| | IV вікова категорія 16-18 років | | |
| | Мішана вікова категорія | | |
| Номінація В Оркестри | Допускається участь ілюстраторів у кількості не більше 40% від загальної кількості учасників | | Вільна програма за вибором учасника (тривалість виступу не більше 15 хвилин) |
| | Номінація Г Вокально-інструментальні ансамблі малих форм | 2-9 учасників, Допускається участь ілюстраторів у кількості не більше 50% від загальної кількості учасників | |
| Номінація Д Вокально-інструментальні ансамблі великих форм | | Від 10 учасників Допускається участь ілюстраторів у кількості не більше 50% від загальної кількості учасників | |

Програми в усіх номінаціях може виконуватися напам'ять або по нотах.

4. ЖУРІ

- 4.1. Оцінювання виступів учасників та визначення переможців конкурсу здійснює журі, до складу якого входять провідні викладачі мистецьких навчальних закладів різних рівнів, диригенти, керівники творчих колективів.
- 4.2. Рішення журі приймаються на засіданнях та оформлюються протоколами.
- 4.3. Члени журі не беруть участі в оцінюванні та обговоренні виступів своїх учнів.
- 4.4. Рішення журі є остаточним і не підлягає оскарженню.
- 4.5. Журі має право:
 - Розділити призові місця між кількома учасниками (крім Гран-Прі);
 - Присуджувати не всі призові місця, у тому числі Гран-Прі конкурсу;
 - Відзначати колективи спеціальними призами;
 - Відзначати дипломами окремих викладачів, керівників, концертмейстерів;
 - Зупиняти виконання програми при порушенні регламенту конкурсу;
 - Дискваліфікувати учасників, виступи яких не відповідають вимогам цього положення.
- 4.6. При оцінюванні виступів учасників журі керується наступними критеріями:
 - Художня виразність виконання (виразність, дотримання стилістичних та жанрових особливостей твору, побудова форми, розкриття образу твору та його характеру);
 - Технічна сторона виконання (чистота звуковидобування, володіння штрихами, прийомами гри, моторні характеристики);
 - Репертуарна складова (відповідність репертуару програмним вимогам, оригінальність, складність);
 - Сценічна культура.
 - Відповідність відеозапису технічним вимогам п.7.4 цього положення.

5. НАГОРОДИ ФЕСТИВАЛЮ КОНКУРСУ

- 5.1. Згідно з результатами конкурсу за рішенням журі учасникам можуть присуджуватися:
- Гран-Прі – диплом Гран-Прі фестивалю, пам'ятний кубок переможця;
 - Лауреат I, II, III ступенів – диплом лауреата, сувенірна продукція;
 - Колективи, що не посіли призові місця – отримують диплом учасника фестивалю.
- 5.2. Оргкомітет, державні, комунальні, громадські, благодійні організації, творчі спілки, засоби масової інформації, приватні особи та спонсори можуть засновувати спеціальні заохочувальні призи.

6. ФІНАНСОВІ УМОВИ

- 6.1. Фестиваль-конкурс не є комерційним;
- 6.2. Організація, робота журі та підготовка призів фестивалю-конкурсу проводиться за рахунок добровільних і спонсорських внесків;
- 6.3. Оплата всіх витрат пов'язаних з перебуванням на фестивалі здійснюється за рахунок направляючої організації або власним коштом учасників;
- 6.4. Обов'язковою умовою участі у конкурсі є добровільний благодійний внесок:
- Номінація А – 70 грн. для кожного учасника,
 - Номінація Б – 300 грн. для колективу,
 - Номінація В – 700 грн. для колективу,
 - Номінація Г – 300 грн. для колективу,
 - Номінація Д – 500 грн. для колективу.
- 6.5. Здійснення благодійного внеску є цілком добровільним актом, що підтверджує повне розуміння положення про фестиваль і згоду з ним.
- 6.6. Благодійний внесок не повертається учаснику у разі відмови від участі.

7. ПОРЯДОК ПОДАННЯ ЗАЯВ

- 7.1. Для участі у фестивалі-конкурсі до **23 квітня 2021 року** необхідно заповнити заявку учасника на сайті Кам'янського музичного коледжу.
Посилання для заповнення заявки: <http://dndzmusic.in.ua/checkin>

Після отримання заявки оргкомітет надішле на електронну адресу учасника лист-підтвердження реєстрації з присвоєним номером учасника.

7.2. Зареєстровані учасники мають зняти відео з конкурсною програмою, опублікувати його на YouTube та надіслати посилання на відео в оргкомітет до **6 травня 2021 року**. Надіслати посилання можна електронною поштою на адресу competitions.orch@gmail.com

7.3. У темі листа з посиланням необхідно вказати назву колективу та номер учасника.

7.4. Вимоги до відео: Відео має бути записане одним планом статичною камерою без монтажу та обробки. На відео мають бути чітко видно інструменти та постаті виконавців. Відео має бути горизонтально орієнтованим з мінімальною якістю 720р. На початку відео один з учасників ансамблю або керівник ансамблю має озвучити на камеру такий текст: **«Назва колективу, відео записане спеціально для першого відкритого фестивалю-конкурсу Фолк Оркестр Фест»**. Під час публікації на YouTube необхідно у назві ролика вказати назву колективу, а у налаштуваннях поставити «відео не для дітей» і доступ за посиланням.

7.5. Не допускаються записи з концертів та записи зроблені під час інших конкурсів.

7.6. Після отримання відеозаписів оргкомітет надішле на електронну адресу учасника реєстраційну картку учасника.

7.7. Усі документи, та посилання на відеозаписи приймаються виключно на електронну адресу competitions.orch@gmail.com

8. КОНТАКТИ

Email: competitions.orch@gmail.com

Facebook: fb.me/folkorcfest

Instagram: www.instagram.com/folk.orch.fest/

Telegram: +380969394225 (Роман Трофіменко)

Телефон для довідок: +38(096)939-42-25 (Роман Трофіменко)