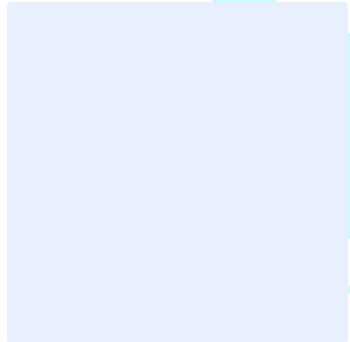




КАМ'ЯНСЬКИЙ  
ФАХОВИЙ МУЗИЧНИЙ КОЛЕДЖ  
імені Мирослава Скорика

## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### «Хорове аранжування»

<b>Галузь знань</b>	02 Культура і мистецтво
<b>Спеціальність</b>	025 Музичне мистецтво
<b>Освітньо-професійний ступінь</b>	Фаховий молодший бакалавр
<b>Вибіркова чи нормативна частина</b>	Вибіркова дисципліна
<b>На якому курсі (семестрі) вивчається</b>	4 курс (VII-VIII семестр)
<b>Обсяг дисципліни та розподіл годин аудиторної та самостійної роботи</b>	3 кредитів ЄКТС – 90 годин. Аудиторні заняття: практичні – 35 годин. Самостійна робота – 55 годин.
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Інформація про викладача / викладачів</b>	 <b>ПІБ викладача:</b> Юлія Нібель, Олена Євецька <b>E-mail:</b> : NibelJulia1979@gmail.com, bellen10061@gmail.com
<b>Що буде вивчатися (предмет навчання)</b>	Навчальний курс має надати студентам теоретичні знання і сформувані практичне уміння перекладення вокально-хорових творів з одного типу на інший зі збереженням оригінальних авторських тематичних задумів. Аранжування творів розглядає можливість адаптації музичних форм до різних складів виконавства та втілення авторського задуму композитора на основі практичного перекладення

	<p>конкретних творів у відповідності до творчої індивідуальності автора.</p>
<p><b>Чому це цікаво / потрібно вивчати (мета)</b></p>	<p>Можливість зробити авторське аранжування для будь-якого складу хору.</p>
<p><b>Очікувані результати навчання</b></p>	<p><b>Інтегральна компетенція:</b></p> <p>Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері музичного мистецтва або у процесі навчання, що вимагає застосування системи інтегрованих художньо-естетичних знань з теорії, історії музики, історії мистецтва, музичного виконавства та педагогіки, та може характеризуватися певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у зазначених ситуаціях.</p> <p><b>Загальні компетенції:</b></p> <p>Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p><b>Спеціальні компетенції:</b></p> <p>Здатність використовувати спеціалізовані знання з теорії, історії та методології музичного мистецтва.</p> <p>Здатність використовувати технологічні ресурси, новітні цифрові звукові технології в професійній діяльності.</p> <p><b>Результати навчання:</b></p> <p>Використовувати відповідні інформаційні, технічні, цифрові ресурси для запису та/або аранжування музичних композицій, розробки музично-інформаційних презентацій, опрацювання нотного тексту.</p> <p>Оперувати традиційними й сучасними знаннями в контексті освітньої виконавської/музично-теоретичної/педагогічної/організаційно-творчої діяльності .</p>
<p><b>Структура курсу</b></p>	<p>4 курс (VII семестр) - підсумковий залік на основі виконаних практичних робіт; (VIII семестр) - залік та колоквиум.</p>

<b>Види контролю та критерії оцінювання</b>	<p>«ВІДМІННО» - (10-12 балів): здобувач вільно володіє вивченим матеріалом; знає реєстрово-теситурні умови хорових партій; вміє творчо застосовувати структурно-логічні схеми перекладення хорових партитур при виконанні практичних завдань.</p> <p>«ДОБРЕ» - (7-9 балів): здобувач володіє вивченим матеріалом; знає реєстрово-теситурні умови хорових партій; вміє практично застосовувати структурно-логічні схеми перекладення хорових партитур; допускаючи незначні технічні помилки.</p> <p>«ЗАДОВІЛЬНО» - (6-3 бали): здобувач ознайомлений з основними поняттями дисципліни; може відтворити значну частину навчального матеріалу; частково знає реєстрово-теситурні умови хорових партій; вміє на елементарному рівні застосовувати структурно-логічні схеми перекладення хорових партитур.</p>
<b>Список інформаційних джерел</b>	<p><a href="http://notes.tarakanov.net/katalog/kompozitsii/hrestomatiya-po-horovomy-dirizhirovaniyu/">http://notes.tarakanov.net/katalog/kompozitsii/hrestomatiya-po-horovomy-dirizhirovaniyu/</a></p> <p><a href="https://www.twirpx.com/files/science/art/music/conducting/">https://www.twirpx.com/files/science/art/music/conducting/</a></p> <p><a href="http://ukrnotes.in.ua/Liudkevych_Dukhovni_tvory.php">http://ukrnotes.in.ua/Liudkevych_Dukhovni_tvory.php</a></p> <p><a href="https://parafia.org.ua">https://parafia.org.ua</a></p>

